Cine Ιστορίες 2013

kid Cine Ιστορίες 2013

1° Κινηματογραφικό Πανόραμα

http://cine-istories2013.blogspot.gr/

16 – 20 Νοεμβρίου 2013 Πνευματικό Κέντρο Χανίων

Οργάνωση - Παραγωγή:

Συνδιοργάνωση:

Περιφέρεια Κρήτης
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΧΑΝΙΩΝ

Πνευματικό Κέντρο Χανίων

Συνδιοργάνωση - Υποστήριξη:

CINEAM

Υποστήριξη:

Λέσχη Φωτογραφίας Κινηματογράφου Χανίων
Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης
Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Για Παιδιά Και Νέους Ολυμπίας
Ένωση Ελληνικού Ντοκιμαντέρ
Κινηματογραφικό Εργαστήρι Χανίων
Safari Internet
Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου
Εταιρεία Διανομής Νεανικό Πλάνο

Χορηγοί Επικοινωνίας:

Χανιώτικα νέα

www.independent.gr

Χορηγοί:

PORTO VENEZIANO HOTEL

1° Πανόραμα Κινηματογράφου Cine Ιστορίες 2013

http://cine-istories2013.blogspot.gr
e-mail: info@pe-kritis.gr
Πληροφορίες: 6974 739122

Σάββατο 16 Νοεμβρίου 2013

05:00 – 05:30
Mrs Matina, 25΄
Στέλα Αλισάνογλου

Η γιαγιά Ματίνα, γεννήθηκε το 1914, στο χωριό Αλιφείρα του Νομού Ηλείας, και μεγάλωσε σε μία φτωχή οικογένεια με άλλες τέσσερις αδερφές κι έναν αδερφό. Ήθελε να γίνει δασκάλα, γιατί της άρεσαν πολύ τα γράμματα, αλλά ο πατέρας της την σταμάτησε με το ζόρι από το σχολείο όταν τελείωσε την Τρίτη δημοτικού για να γίνει μοδίστρα. Πάντα, ακόμα και τώρα, το λέει με μεγάλο καημό και κουνάει το κεφάλι της.

05:30 – 07:30
Sophie Scholl - Οι Τελευταίες Μέρες

Γερμανική ταινία, σκηνοθεσία Μαρκ Ρόθεμουντ με τους: Γιούλια Γιέντς, Αλεξάντερ Χελντ, Φαμπιάν Χίρνικς / 2005 | Έγχρ. | Διάρκεια: 117'

Η Σόφι Σολ, μέλος της παράνομης αντιναζιστικής φοιτητικής οργάνωσης Λευκό Ρόδο, συλλαμβάνεται μαζί με τον αδελφό της το Φεβρουάριο του 1943 καθώς μοιράζουν αντιπολεμικές προκηρύξεις. Ανακρίνεται από την Γκεστάπο και μέσα σε τέσσερις ημέρες καταδικάζεται σε θάνατο. Αργυρή άρκτος σκηνοθεσίας και γυναικείας ερμηνείας στο Φεστιβάλ Βερολίνου 2005.

08:00 – 09:30
Νεοναζί: Το Ολοκαύτωμα της Μνήμης
Σκηνοθεσία Στέλιος Κούλογλου / Διάρκεια 90΄

Με αφορμή την άνοδο της Χρυσής Αυγής στις τελευταίες εκλογές, το μεγάλου μήκους(90 λεπτά) ντοκιμαντέρ που έχει τίτλο *Νεοναζί: Το Ολοκαύτωμα της Μνήμης* ερευνά την μνήμη, την λήθη και την ιστορική αλήθεια στην σύχρονη Ελλάδα, μέσα από τα μάτια των μαθητών ενός Λυκείου, στο Δίστομο. Συγκλονιστικές μαρτυρίες από τις σφαγές των γερμανικών στρατευμάτων κατοχής και των συνεργατών τους, που θέλουν να πάρουν την ρεβάνς για την ήττα του ναζισμού, 70 χρόνια πριν.

Η προβολή της ταινίας θα γίνει παρουσία του σκηνοθέτη

Cine Ιστορίες 2013

kid Cine Ιστορίες 2013

Την ταινία θα προλογίσει ο σκηνοθέτης

Σάββατο 16 Νοεμβρίου 2013 στις 8:00 μμ Πνευματικό Κέντρο Χανίων

Οργάνωση - Παραγωγή:

Συνδιοργάνωση:

Περιφέρεια Κρήτης
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΧΑΝΙΩΝ

Πνευματικό Κέντρο Χανίων

Συνδιοργάνωση - Υποστήριξη:

CINEAM

Υποστήριξη:

Λέσχη Φωτογραφίας Κινηματογράφου Χανίων
Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης
Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Για Παιδιά Και Νέους Ολυμπίας
Ένωση Ελληνικού Ντοκιμαντέρ
Κινηματογραφικό Εργαστήρι Χανίων
Safari Internet
Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου
Εταιρεία Διανομής Νεανικό Πλάνο

Χορηγοί Επικοινωνίας:

Χανιώτικα νέα

www.independent.gr

Χορηγοί:

PORTO VENEZIANO HOTEL

Κυριακή 17 Νοεμβρίου 2013

05:00 - 05:55
Κατινούλα
Σκηνοθεσία Μύρνα Τσάπα /Διάρκεια 47΄

Κάιρο 2010
Η Κατινούλα γέρασε, αλλά ακόμα υπηρετεί μια συνομήλική της Ελληνίδα της Αιγύπτου. Κάνει τις δουλειές τού σπιτιού, παζαρεύει με τους Αιγύπτιους στο παζάρι, τιμάει την κάθε μέρα κι ας 'γίναν όλοι οι αγαπημένοι της γελαστές φωτογραφίες.Πού πήγαν τόσοι άνθρωποι;
Πού πήγαν τα χρόνια; Δε βαριέσαι. Άσ' τα να πάνε εκεί που πάνε...

Θα προηγηθεί η μικρού μήκους ταινία

Έχε το νου σου στο παιδί
Σενάριο -σκηνοθεσία : Ευδοξία Οικονομάκη / Διάρκεια 4:25
Μια παρέα παιδιών συναντιούνται στην ταράτσα της πολυκατοικίας τους…

06:00 – 08:00
Όλα Είναι Δρόμος
Σκηνοθεσία: Παντελής Βούλγαρης / Διάρκεια: 118΄

Η ταινία είναι ένα τρίπτυχο γυρισμένο στη Βόρεια Ελλάδα, με κοινό θέμα στις τρεις ιστορίες τον μοναχικό άνθρωπο σε μια κρίσιμη στιγμή του βίου του.

Οι ιστορίες της σπονδυλωτής αυτής ταινίας, είναι οι εξής:

1. **"Χαρώνειο νόμισμα":** Ένας αρχαιολόγος ανακαλύπτει τον ασύλλητο τάφο ενός αξιωματικού των ελληνιστικών χρόνων. Στη συνέχεια φεύγει προς τα σύνορα για να δει τους τελευταίους χώρους όπου έζησε ο γιος του φαντάρος, πριν αυτοκτονήσει στη σκοπιά.

2. **"Η τελευταία νανόχηνα":** Το ταξίδι με βάρκα μιας ομάδας νέων ορνιθολόγων, παρέα με τον ηλικιωμένο θηροφύλακα που μιλάει τη γλώσσα των πουλιών, συντρόφων της ζωής του αναζητώντας μια νανόχηνα. Κάποτε εντοπίζουν τη νανόχηνα, ένας ασυνείδητος λαθροκυνηγός τη σκοτώνει και τότε ο ειρηνικός και γλυκομίλητος θηροφύλακας τον πληρώνει με το ίδιο νόμισμα.

3. **"Βιετνάμ":** Ένας μεσήλικας εργοστασιάρχης της επαρχίας, σκασμένος γιατί η γυναίκα του πήρε τα δυο τους παιδιά και τον εγκατέλειψε, καταλήγει να πίνει σ' ένα άγριο αγροτικό σκυλάδικο στη μέση του πουθενά, το «Βιετνάμ». Χωρίς πολλές κουβέντες, με τα λεφτά του, αρχίζει να σπάζει τα πάντα, πιάτα, ποτήρια, σκεύη και ενώ οι μπουζουξήδες παίζουν πλέον έξω στους αγρούς, πληρώνει να γκρεμίσουν ολόκληρο το σκυλάδικο.

08:00 – 09:30
ΜΕΤΑΞΑ ακούγοντας το χρόνο
Σκηνοθεσία Σταύρος Ψυλλάκης / Διάρκεια 87΄

Με αφετηρία γιατρούς και προσωπικό του αντικαρκινικού νοσοκομείου ΜΕΤΑΞΑ που πάσχουν οι ίδιοι από καρκίνο, παρακολουθούμε αυτήν τη ξεχωριστή ομάδα ασθενών καθώς συνεχίζουν να εργάζονται στο νοσοκομείο.
Από το σοκ της πρώτης φοράς που το ακούει κάποιος, έως την εμπειρία του «... έμαθα να ακούω το χρόνο», ο καρκίνος από απειλή θανάτου γίνεται δάσκαλος ζωής γι' αυτούς τους ανθρώπους, όχι μόνο προσθέτοντας χρόνια στη ζωή τους, αλλά και προσθέτοντας ζωή στα χρόνια τους.

09:30 – 11:00
Ανοιχτά μικρόφωνα
Σκηνοθεσία Νίκος Σκαρέντζος / Διάρκεια: 83 λεπτά
Ένα μουσικό ντοκιμαντέρ του για την επιρροή του hiphop στην Ελληνική κοινωνία.
Με τους: Razastarr, Dask, Ορθολογιστές, Σώτη Τριανταφύλλου, Κωνσταντίνο Τζούμα, Ανδρέα Ρουμελιώτη, Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, Λίνα Νικολακοπούλου, Τζίμη Πανούση, Διονύση Τσακνή, Γιώργο Τσεμπερόπουλο.
Ο Νίκος Σκαρέντζος έφερε τα φώτα πάνω στην ελληνική σκηνή του χιπ χοπ, το 2004, με το ντοκιμαντέρ «Ρυθμοί και Ρίμες». Εάν εκείνη η ταινία ήταν η «εισαγωγή στο θέμα», τα «Ανοιχτά Μικρόφωνα» είναι η… σημασία στη λεπτομέρεια! Ο σκηνοθέτης κάνει focus σε μια μερίδα των καλλιτεχνών, που εκφράζουν με τη μουσική τους τον πολιτικό λόγο της Ελλάδας σήμερα και ανοίγει τα μικρόφωνα σε μια συζήτηση με ανθρώπους που καμία σχέση δεν έχουν με το χιπ χοπ, αλλά εκπροσωπούν στο σύγχρονο ελληνικό πνεύμα.

Η προβολή της ταινίας θα γίνει παρουσία του σκηνοθέτη

Δευτέρα 18 Νοεμβρίου 2013

05:00 – 06:30
Οι εραστές της Αξού
Σκηνοθεσία Νίκος Λυγγούρης / Διάρκεια 80΄

Κρήτη, Ψηλορείτης, χωριό Αξός. Η 69άχρονη Μαρία υφαίνει στον αργαλειό της. Ο 73άχρονος Γιώργος, καθισμένος δίπλα της την κοιτάζει. Την βρίσκει τόσο όμορφη που καμμιά φορά η περηφάνεια του τον παρασέρνει να βάζει μέσα στο μαγαζί κάποιον περαστικό για να του την δείξει. Η αγάπη του Γιώργου και της Μαρίας που γνωρίστηκαν παιδιά, όχι μόνο κρατάει ακόμα, αλλά με τον καιρό μεγαλώνει. Όμως παράλληλα κάτι άσχημο την απειλεί: μια αρρώστεια που εξαιτίας της ο Γιώργος μπορεί κάθε στιγμή να πεθάνει.

Cine Ιστορίες 2013

kid Cine Ιστορίες 2013

Την ταινία θα προλογίσει ο σκηνοθέτης

Κυριακή 17 Νοεμβρίου 2013 στις 9:30 μμ Πνευματικό Κέντρο Χανίων

Οργάνωση - Παραγωγή:

Συνδιοργάνωση:

Πνευματικό Κέντρο Χανίων

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΧΑΝΙΩΝ

Συνδιοργάνωση - Υποστήριξη:

Υποστήριξη:

Λέσχη Φωτογραφίας Κινηματογράφου Χανίων
Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης
Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Για Παιδιά Και Νέους Ολυμπίας
Ένωση Ελληνικού Ντοκιμαντέρ
Κινηματογραφικό Εργαστήρι Χανίων
Safari Internet
Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου
Εταιρεία Διανομής Νεανικό Πλάνο

Χορηγοί Επικοινωνίας:

Χανιώτικα νέα

www.independent.gr

Χορηγοί:

PORTO VENEZIANO HOTEL

06:30 – 08:35
Το Τσεκούρι (LE COUPERET)
Σκηνοθεσία Κώστας Γαβράς | Διάρκεια: 122'
Γαλλική ταινία, με τους: Χοσέ Γκαρσία, Καρέν Βιάρντ, Ολιβιέ Γκουρμέ

Ο Μπρούνο, άνεργος εδώ και δύο χρόνια, έχει ένα σατανικό σχέδιο για να ξαναβρεί δουλειά: θέλει να σκοτώσει ένα υψηλό διευθυντικό στέλεχος ώστε να μείνει κενή μια θέση εργασίας. Φυσικά, πρέπει να εξοντώσει και τους τυχόν "ανταγωνιστές" του με μεγαλύτερα προσόντα από αυτόν, ώστε να είναι σίγουρη η δική του πρόσληψη. Μαύρη σάτιρα βασισμένη σε βιβλίο του Ντόναλντ Γουεστλέικ.

Θα προηγηθεί η μικρού μήκους μαθητική ταινία

Μάθημα Ανατομίας
Κινηματογραφική Ομάδα 7ου Δημοτικού Χανίων / Διάρκεια 4:00
Την ώρα του μαθήματος η δασκάλα εξαφανίζεται…

08:45 – 09:15
Ηχοφωτογραφική προβολή «Λαβύρυθμος»
του Δημήτρη Γιακουμάκη και του Σπύρου Ζερβουδάκη

Ο καλλιτέχνης ουσιαστικά προσπαθεί να αναιρέσει τον υπέρτατο φόβο του για το θάνατο και παράλληλα να ενισχύσει την ελπίδα της ζωής και της συνέχειας. Όταν η προσπάθεια αυτή αποτελεί συνθετική καλλιτεχνική διαδικασία, αποκτά εξαιρετικό ενδιαφέρον. Μουσική και φωτογραφία, με κοινές μαθηματικές καταβολές και αφετηρίες βασισμένες σε απόλυτους κώδικές, μπορούν να διεγείρουν από κοινού, στα πλαίσια ενός διαλόγου μεταξύ δημιουργών, το θεατή-ακροατή σε ένα πρωτόγνωρο ταξίδι στο ασυνείδητο.

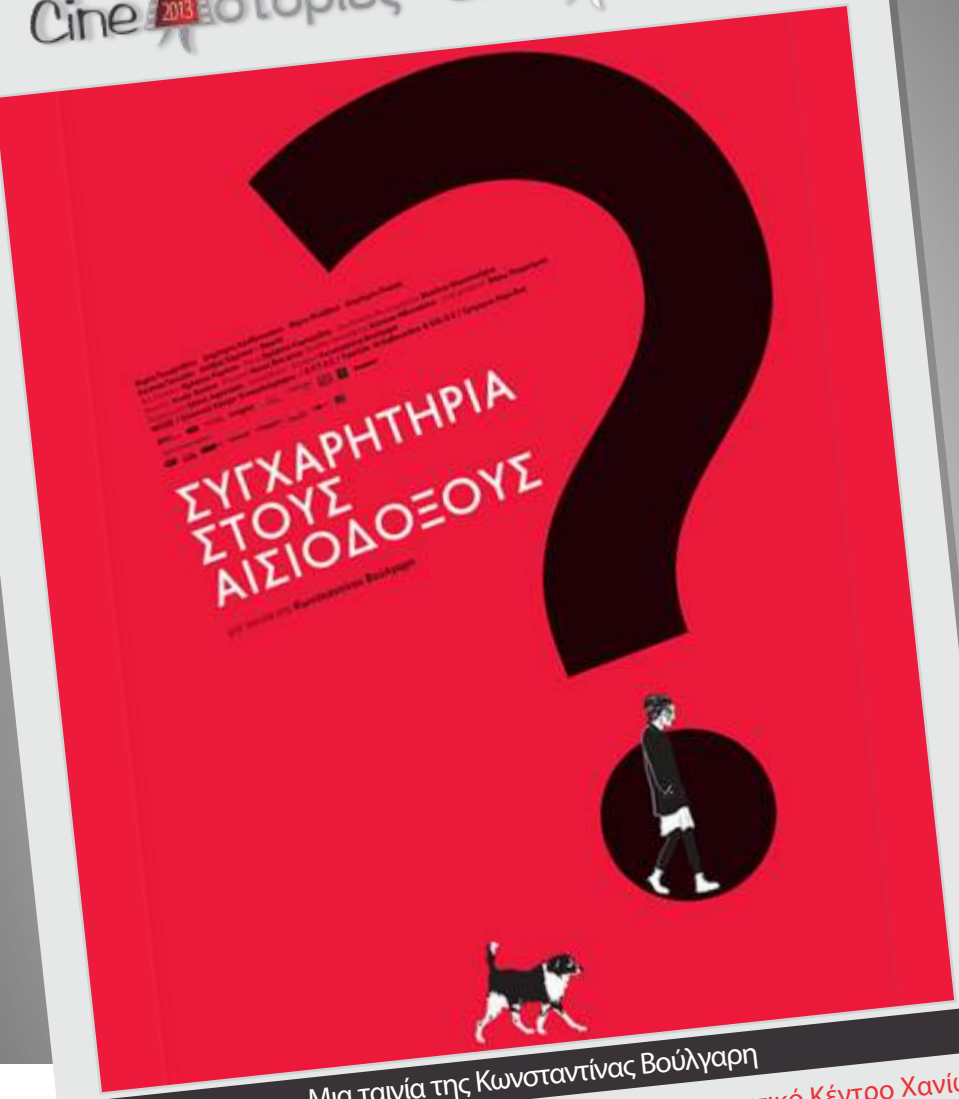
Η προβολή θα γίνει παρουσία του Φωτογράφου
09:30 - 11:00
Συγχαρητήρια στους Αισιόδοξους?
Σκηνοθεσία : Κωνσταντίνα Βούλγαρη / 83'

Η Ηλέκτρα, 32 χρονών, ζει στην Αθήνα της κρίσης. Παράλληλα με τη ζωή στην πόλη που αλλάζει συνεχώς, η Ηλέκτρα βιώνει τη δική της προσωπική κρίση. Ερωτευμένη με έναν πολιτικό κρατούμενο, με σπουδές στο Λονδίνο που δεν έχουν αντίκρισμα, με γονείς από τη γενιά του Πολυτεχνείου που ακόμα περιμένουν να ενωθεί η αριστερά, η ταινία «Συγχαρητήρια στους Αισιόδοξους?» είναι μια προσωπική, υποκειμενική καταγραφή της σημερινής πραγματικότητας με χιούμορ, θυμό, αγάπη και πολλές κουβέντες για φαγητό.

Θα προηγηθεί η μικρού μήκους μαθητική ταινία

Cine Ιστορίες 2013

kid Cine Ιστορίες 2013



Μια ταινία της Κωνσταντίνας Βούλγαρη

Δευτέρα 18 Νοεμβρίου 2013 στις 9:30 μμ Πνευματικό Κέντρο Χανίων

Οργάνωση - Παραγωγή:

Συνδιοργάνωση:

Περιφέρεια Κρήτης
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΧΑΝΙΩΝ

Πνευματικό Κέντρο Χανίων

Συνδιοργάνωση - Υποστήριξη:

Υποστήριξη:

Λέσχη Φωτογραφίας Κινηματογράφου Χανίων
Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης
Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Για Παιδιά Και Νέους Ολυμπίας
Ένωση Ελληνικού Ντοκιμαντέρ
Κινηματογραφικό Εργαστήρι Χανίων
Safari Internet
Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου
Εταιρεία Διανομής Νεανικό Πλάνο

Χορηγοί Επικοινωνίας:

Χανιώτικα νέα

www.independent.gr

Χορηγοί:

PORTO VENEZIANO HOTEL

SAVED BY THE BELL
Κινηματογραφική Ομάδα 2ου Γυμνασίου Χανιών / Διάρκεια 6:30
Η ώρα του μαθήματος...σκέψεις και αποδράσεις....
2ο Πανελλήνιο βραβείο στο διαγωνισμό μαθητικών ταινιών.

Τετάρτη 20 Νοεμβρίου 2013

08:00 – 09:30
Η Γένεση του σύμπαντος και το αρχέγονο φως

Με μια ιδιαίτερη σύμπραξη λόγου, εικόνας και μουσικής θα κλείσει το 1ο κινηματογραφικό Πανόραμα cine – Ιστορίες 2013 .
Ο καθηγητής Γιώργος Γραμματικάκης, στο ρόλο του ομιλητή αλλά και του ακροατή ταυτόχρονα, ακολουθεί τα βήματα του φωτός στην ιστορία και αφουγκράζεται τις μαγικές, άλλοτε ανθρώπινες και άλλοτε συμπαντικές αφηγήσεις του.

Συνοδοιπόροι του, οι μουσικοί Σπύρος Γκικόντης και Οδυσσέας Γραμματικάκης, ντύνουν με πρωτότυπες συνθέσεις και βίντεο το ξεχωριστό αυτό ταξίδι.

Η παράσταση, που με την παρούσα μορφή της παρουσιάζεται για πρώτη φορά στο κοινό, διοργανώνεται από την Πολιτιστική Εταιρεία Κρήτης και την Μηνιαία Εφημερίδα «Πυξίδα της Πόλης» στα πλαίσια του 1ου Κινηματογραφικού Πανοράματος cine – Ιστορίες 2013

Web: http://cine-istories2013.blogspot.gr/
e-mail: info@pe-kritis.gr
Πληροφορίες: 6974 739122

Από 18 έως 23 Νοεμβρίου τα πρωινά στα πλαίσια του 1ου Κινηματογραφικού Πανοράματος cineΙστορίες Kid θα πραγματοποιηθούν ειδικές προβολές για σχολεία με τις ταινίες :

Αζούρ και Ασμάρ (animation) / μεταγλωττισμένο / 99΄
Σκηνοθέτης: Μισέλ Οσελό
Ο Αζούρ, γιος ενός Γάλλου ευγενή, μεγαλώνει μαζί με τον Ασμάρ, το γιο της Αφρικανής γκουβερνάντας του. Ενώ οι ζωές τους χωρίζουν βίαια, ο Αζούρ φτάνει μέχρι την Αφρική αναζητώντας τον παιδικό του φίλο, αλλά και τη μυθική νεράιδα των ονείρων του.

Το Παιδί που Ήθελε να Γίνει Αρκούδα (animation) / μεταγλωττισμένο / 75΄
Σκηνοθέτης: Jannik Hastrup
Σε μια φωλιά σε έναν άγονο λόφο, μια πολική αρκούδα γεννάει ένα αρκουδάκι, αλλά το νεογνό πεθαίνει στη γέννα. Το ταίρι της, ο αρκούδος, κάνει τα πάντα για να τις φτάξει το κέφι, αλλά μάταια. Πάνω στην απελπισία του, κλέβει το μωρό μιας γυναίκας και το προσφέρει στη σύντροφό του, για να το μεγαλώσει σαν παιδί της. Το αγοράκι ανατρέφεται από τη νέα του μητέρα, η οποία το μαθαίνει όλα όσα πρέπει να ξέρει μια αληθινή αρκούδα. Οι πραγματικοί γονείς του παιδιού, όμως, δεν σταματούν στιγμή να ψάχνουν το γιο τους, ώσπου κάποια στιγμή φτάνουν στα ίχνη του...

Ο Ψύλλος / ελληνικά / 96΄
Σκηνοθέτης : Δημήτρης Σπύρου
Ένας δωδεκάχρονος μαθητής που ζει σε κάποιο ορεινό χωριό της Ολυμπίας συντάσσει και διανέμει μια χειρόγραφη εφημερίδα με τίτλο «Ο Ψύλλος». Για τους γονείς του, ανθρώπους του μεροκάματου, είναι μια ασχολία χωρίς πρακτικό αντίκρυσμα, ενώ για τους συγχωριανούς του, μια γραφικότητα προς χλευασμό. Μέχρι που καταφθάνει από την Αθήνα μια δημοσιογράφος, για να πάρει συνέντευξη από το νεαρό «εκδότη»…

Η Άλλη Όχθη / υπότιτλοι / 90›
Σκηνοθέτης: Γκεόργκε Οβασβίλι

Ο 12χρονος Τέντο, πρόσφυγας στη Γεωργία, διασχίζει τη χώρα και τα σύνορα για την Αμπχαζία, αναζητώντας τον για χρόνια χαμένο πατέρα του.

Νεοναζί: Το Ολοκαύτωμα της Μνήμης / ελληνικά / 90΄
Σκηνοθέτης : Στέλιος Κούλογλου
Με αφορμή την άνοδο της Χρυσής Αυγής στις τελευταίες εκλογές, το ντοκιμαντέρ «Νεοναζί: Το Ολοκαύτωμα της Μνήμης» ερευνά τη μνήμη, τη λήθη και την ιστορική αλήθεια στην σύγχρονη Ελλάδα, μέσα από τα μάτια των μαθητών ενός Λυκείου στο Δίστομο. Μαρτυρίες από τις σφαγές των γερμανικών στρατευμάτων κατοχής και των συνεργατών τους, που θέλουν να πάρουν τη ρεβάνς για την ήττα του ναζισμού, 70 χρόνια πριν.

- **Εμβόλιμα στο πρόγραμμα θα προβάλονται μαθητικές ταινίες μικρού μήκους από το Φεστιβάλ camera zizanio καθώς και από την δράση saferinternet.gr**

- Η είσοδος στην ζώνη αυτή θα γίνει με **«κοινωνικό εισιτήριο».** Κάθε παιδί μπορεί να απολαύσει την ταινία που επιθυμεί βοηθώντας παράλληλα στην συγκέντρωση τυποποιημένων τροφίμων για τις ανάγκες των Κοινωνικών Παντοπωλείων του τόπου μας.

Εργαστήρια

Στα πλαίσια του 1ου Κινηματογραφικού Πανοράματος cineIστορίες θα πραγματοποιηθούν ΔΩΡΕΑΝ για τους συμμετέχοντες τα παρακάτω εργαστήρια:

Εργαστήρι με θέμα **«Τηλεόραση κινηματογραφικού επιπέδου;»**
Εισηγητής Θοδωρής Παπαδουλάκης / Κυριακή 17 Νοεμβρίου 11- 2 το μεσημέρι

Εργαστήρι Φωτογραφίας με θέμα **«Φωτισμός στον Κινηματογράφο και την Τηλεόραση»**
Εισηγητής Κωστής Νικολόπουλος / Σάββατο 16 και Κυριακή 17 Νοεμβρίου 11-1 μμ

Εργαστήρι Κινηματογράφου με θέμα **«Μια συνάντηση για μια πρώτη προσέγγιση στα στάδια παραγωγής μιας ταινίας»**
Εισηγητής Θοδωρής Θωμαδάκης / Απευθύνεται σε μαθητές ηλικίας 12-14 ετών Σάββατο 16 Νοεμβρίου 11 – 2 το μεσημέρι

Δηλώσεις συμμετοχής στο info@pe-kritis.gr

Μια Κινηματογραφική Λέσχη Γεννιέται…

CineΙστορίες kid CineΙστορίες Dock CineΙστορίες

Ντοκιμαντέρ με το βλέμμα στον άνθρωπο,
Αγαπημένες ταινίες μυθοπλασίας,
Ταινίες για παιδιά και νέους…

Αλλά και εργαστήρια, παρουσιάσεις, εκπαιδευτικές δράσεις…

Αν θες να συμμετάσχεις στην προσπάθεια
ή αν θες απλά να ενημερώνεσαι για τις προβολές μας…

Συμπλήρωσε την παρακάτω φόρμα επικοινωνίας
και στείλε την στο φαξ **28210 36364** ή στο e-mail: **info@pe-kritis.gr**

Ονοματεπώνυμο: .....
Τηλέφωνο: .....
e-mail: .....

Ενδιαφέρομαι να συμμετέχω στην λειτουργία της Λέσχης ☐
Ενδιαφέρομαι να ενημερώνομαι για τις δραστηριότητες της Λέσχης ☐

Cine Ιστορίες 2013

kid Cine Ιστορίες 2013

Δανάη Σύρρου – Ατιλλο

Η Γένεση του σύμπαντος και το αρχέγονο φως

Ο καθηγητής
Γιώργος Γραμματικάκης
σε μια ιδιαίτερη σύμπραξη λόγου, εικόνας και μουσικής

Συνοδοιπόροι του, οι μουσικοί:
Σπύρος Γκικόντης και
Οδυσσέας Γραμματικάκης

Τετάρτη 20 Νοεμβρίου 2013 στις 8:00 μμ Πνευματικό Κέντρο Χανίων

Οργάνωση - Παραγωγή:

Συνδιοργάνωση:

Πνευματικό Κέντρο Χανίων

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΧΑΝΙΩΝ

Συνδιοργάνωση - Υποστήριξη:

Υποστήριξη:

Λέσχη Φωτογραφίας Κινηματογράφου Χανίων
Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης
Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Για Παιδιά Και Νέους Ολυμπίας
Ένωση Ελληνικού Ντοκιμαντέρ
Κινηματογραφικό Εργαστήρι Χανίων
Safari Internet
Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου
Εταιρεία Διανομής Νεανικό Πλάνο

Χορηγοί Επικοινωνίας:

Χανιώτικα νέα

www.independent.gr

Χορηγοί: